

## In allegato alla dichiarazione di

## Codice fiscale



## Relazione paesaggistica semplificata

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER OPERE O INTERVENTI IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA

(le definizioni di tali opere è indicata nell'articolo 7 e nell'allegato B del Decreto del Presidente della Repubblica 13/02/2017, n. 31 e/o nell'allegato 1 al regolamento regionale che riporta un elenco di interventi riferiti all'articolo 2 dell'accordo FVG/MIBACT)

### 1) Il sottoscritto committente delle opere

Cognome	Nome	Codice Fiscale
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### e il sottoscritto progettista delle opere

Cognome	Nome	Codice Fiscale
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### immobile sito in

(compresi tutti gli ulteriori immobili indicati nel modulo "ulteriori immobili oggetto del procedimento")

Particella terreni o Unità imm. urbana	Cod. cat.	Sezione	Foglio	Particella	Subalterno	Categoria	Visura
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
Provincia	Comune	Indirizzo	Civico	Barrato	Interno	Scala	Piano
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
							SNC
							CAP

### 2) Tipologia dell'opera e/o dell'intervento (\*)

Tipologia opera e/o intervento
<input type="text"/>

(\*) l'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B del Decreto del Presidente della Repubblica 13/02/2017, n. 31 e/o nell'articolo 2 dell'Accordo FVG/MIBAC

### 3) Opera correlata a

<input type="checkbox"/>	edificio
<input type="checkbox"/>	area di pertinenza o intorno dell'edificio
<input type="checkbox"/>	lotto di terreno
<input type="checkbox"/>	strade, corsi d'acqua
<input type="checkbox"/>	territorio aperto

**4) Carattere dell'intervento**

<input type="radio"/>	temporaneo o stagionale
<input type="radio"/>	permanente

**5) Destinazione e uso attuale del suolo**

<input type="checkbox"/>	5.a) destinazione d'uso del manufatto esistente o dell'area interessata <i>(se edificio o area di pertinenza)</i>
<input type="checkbox"/>	residenziale
<input type="checkbox"/>	ricettiva/turistica
<input type="checkbox"/>	industriale/artigianale
<input type="checkbox"/>	agricolo
<input type="checkbox"/>	commerciale/direzionale
<input type="checkbox"/>	altro (specificare)
<input type="checkbox"/>	5.b) uso attuale del suolo <i>(se lotto di terreno)</i>
<input type="checkbox"/>	urbano
<input type="checkbox"/>	agricolo
<input type="checkbox"/>	boscato
<input type="checkbox"/>	naturale non coltivato
<input type="checkbox"/>	altro (specificare)

**6) Contesto paesaggistico dell'intervento e/o dell'opera**

<input type="checkbox"/>	centro o nucleo storico
<input type="checkbox"/>	area urbana
<input type="checkbox"/>	area periurbana
<input type="checkbox"/>	insediamento rurale <i>(sparso e nucleo)</i>
<input type="checkbox"/>	insediamento agricolo
<input type="checkbox"/>	territorio agricolo tradizionale
<input type="checkbox"/>	area naturale
<input type="checkbox"/>	area boscata
<input type="checkbox"/>	ambito fluviale
<input type="checkbox"/>	area lacustre
<input type="checkbox"/>	altro (specificare)

**7) Morfologia del contesto paesaggistico**

<input type="checkbox"/>	pianura
<input type="checkbox"/>	versante
<input type="checkbox"/>	crinale <i>(collinare/montano)</i>
<input type="checkbox"/>	piana valliva <i>(montana/collinare)</i>
<input type="checkbox"/>	altopiano/promontorio
<input type="checkbox"/>	costa <i>(bassa/alta)</i>
<input type="checkbox"/>	altro (specificare)

**8) Ubicazione dell'opera e/o dell'intervento sul quale sia riportato**

se ricadente in area urbana:

- a) estratto stradario con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, numero civico

se ricadente in territorio extraurbano o rurale:

- b) estratto WEBGIS PPR FVG e ORTOFOTO/ eventualmente CATASTO/CTR/IGM. Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (minimo punti 4). L'estratto deve identificare agevolmente il sito tramite la piattaforma webgis FVG ai fini della corretta identificazione dei vincoli

- c) estratto tavola PRGC e relative norme che evidenzino

- l'edificio o sua parte
- area di pertinenza/il lotto di terreno
- l'intorno su cui si intende intervenire.

- d) estratto degli strumenti di pianificazione paesaggistica e relative norme PPR che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area di intervento mediante una rappresentazione significativa della struttura territoriale dei caratteri paesaggistici

**9) Documentazione fotografica (minimo fotogrammi n. 4)**

Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui siano indicati i punti di ripresa fotografica (coni di visuale).

**10) Tutela paesaggistica e altri vincoli**

<input type="checkbox"/>	10.a) per immobili o aree dichiarate di notevole interesse pubblico ai sensi degli articoli 136, 141 e 157 del Decreto Legislativo 22/01/2004, n. 42
<input type="checkbox"/>	a) cose immobili
<input type="checkbox"/>	b) ville, giardini, parchi
<input type="checkbox"/>	c) complessi di cose immobili
<input type="checkbox"/>	d) bellezze panoramiche
<b>Estremi del provvedimento di tutela, denominazione e motivazione in esso indicate</b>	
<input type="checkbox"/>	10.b) presenza di aree tutelate per legge ai sensi dell'articolo 142 del Decreto Legislativo 22/01/2004, n. 42
<input type="checkbox"/>	a) territori costieri
<input type="checkbox"/>	b) territori contermini ai laghi <i>(fascia 300 metri)</i>
<input type="checkbox"/>	c) fiumi, torrenti, corsi d'acqua <i>(fascia 150 metri)</i>
<input type="checkbox"/>	d) montagne sup. a 1600 m
<input type="checkbox"/>	e) ghiacciai e circhi glaciali
<input type="checkbox"/>	f) parchi e riserve
<input type="checkbox"/>	g) territori coperti da foreste e boschi
<input type="checkbox"/>	h) università agrarie e usi civici
<input type="checkbox"/>	i) zone umide
<input type="checkbox"/>	l) vulcani
<input type="checkbox"/>	m) zone di interesse archeologico

## 11) Descrizione sintetica dello stato attuale dell'immobile o dell'area di intervento

Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico (\*\*)

(\*\*) una volta barrate la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'intervento (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo). Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento.

## 12) Descrizione sintetica dell'intervento e delle caratteristiche dell'opera

Descrizione (\*\*\*)

(\*\*\*) Dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc. con allegata documentazione di progetto. La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere foto inserimenti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento

## 13) Effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera

Valutazione (\*\*\*\*)

(\*\*\*\*) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sugli eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata: - cromatismi dell'edificio;

- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- caratteristiche architettoniche;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione

Per i casi di alterazioni paesaggistiche sostanziali è prevista la fotomodellazione realistica

**14) Eventuali misure di inserimento paesaggistico****Descrizione (\*\*\*\*\*)**

(\*\*\*\*\*) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato, che devono essere coerenti con le indicazioni contenute nel P.P.R.-FVG vigente.

**15) Indicazioni dei contenuti precettivi della disciplina paesaggistica vigente in riferimento alla tipologia di intervento: conformità in particolare alla disciplina d'uso del PPR FVG e con le disposizioni a tutela del paesaggio degli strumenti urbanistici generali comunali qualora conformati al PPR FVG ai sensi dell'articolo 57-quater della Legge Regionale 23/02/2007, n. 5****Descrizione**

Luogo	Data	il committente	il progettista
-------	------	----------------	----------------